

UKŁADY SZKOLENIOWE KUP

opracowanie i tłumaczenie Igor Koczyrkiewicz
Miński Klub Sportowy Taekwon-do

Znaczenie układów

Nazwa, charakterystyczny układ choreograficzny, określona liczba ruchów oraz specyficzny diagram symbolizuje bohaterskie postacie z historii Korei lub nawiązuje do szczególnych okoliczności związanych z wydarzeniami w tym państwie.

Układy - TUL

W sumie (razem z układami dla stopni mistrzowskich DAN) istnieją 24 układy formalne, które odpowiadają 24 godzinom doby. Ta ilość wszystkich układów ma symbolizować fakt, że nawet najdłuższe życie człowieka jest jak jedna doba w obliczu wieczności.

"Życie człowieka, być może 100 lat, można uznać za jeden dzień w porównaniu z wiecznością. Dlatego my śmiertelnicy nie jesteśmy niczym więcej niż zwykłymi podróżnikami, którzy swoim jednym dniem przemierzają zaledwie epokę w latach wieczności. Jest oczywistym, że nikt nie może żyć więcej niż określoną ilość czasu (...). Zostawiam Taekwon-Do dla ludzkości, jako ślad człowieka z końca XX wieku. 24 układy reprezentują 24 godziny, jeden dzień lub całe moje życie (...)"

(Gen. Choi Hong Hi, Encyklopedia Taekwon-Do, Tom VIII)

Chon-Ji

W dosłownym tłumaczeniu Niebo-Ziemia, symbolizuje początek świata i historii ludzkości. Układ złożony jest z dwóch symetrycznych części, reprezentujących niebo (Chon) i ziemię (Ji).

Ilość ruchów: 19

Stopień szkoleniowy: 9 KUP

Elementy techniczne występujące w Chon-Ji:

Gunnun so palmok najunde magki (1, 3, 5, 7)

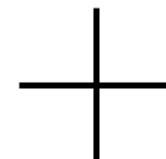
Gunnun so kaunde jirugi (2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 17, 18, 19)

Niunja so an palmok kaunde magki (9, 11, 13, 15)

Pozycja początkowa i końcowa: Narani junbi sogi



Diagram:



Dan-Gun

Nazwa upamiętniająca postać św. Dan-Gun, który uważany jest za legendarnego założyciela Korei w 2333 roku przed naszą erą.

Ilość ruchów: 21

Stopień szkoleniowy: 8 KUP

Elementy techniczne występujące w Dan-Gun:

Niunja so sonkal daebi magki (1, 3)

Gunnun so nopunde jirugi (2, 4, 6, 7, 8, 10, 12, 19, 21)

Gunnun so palmok najunde magki (5, 13)

Nunja so sang palmok magki (9, 11)

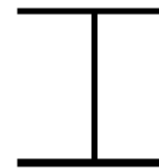
Gunnun so palmok chookyo magki (14, 15, 16, 17)

Niunja so sonkal kaunde yop taerigi (18, 20)

Pozycja początkowa i końcowa: Narani junbi sogi



Diagram:



Do-San

Do-San jest pseudonimem wielkiego koreańskiego patrioty Ahn Chang-Ho (1876-1938). Układ symbolizuje jego życie poświęcone walce o niepodległość i edukację narodu.

Ilość ruchów: 24

Stopień szkoleniowy: 7 KUP

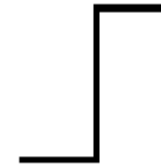
Elementy techniczne występujące w Do-San:

Gunnun so bakat palmok yop magki (1, 3, 9, 11)
Gunnun so nopunde jirugi (bandae- 2, 4, 10, 12, 16, 20, ap- 15, 19)
Niunja so sonkal daebi magki (5)
Gunnun so sonkut tulgi (6) + wyrwanie ręki
Gunnun so dung joomuk nopunde yop taerigi (7, 8)
Gunnun so bakat palmok hechyo magki (13, 17)
Kaunde apcha busigi (14, 18)
Gunnun so palmok chookyo magki (21, 22)
Anun so sonkal yop taerigi (23, 24)

Pozycja początkowa i końcowa: Narani junbi sogi



Diagram:



Won-Hyo

Won-Hyo (617-686) był mnichem, który wprowadził buddyzm na dwór królewski dynastii Silla w 686 roku.

Ilość ruchów: 28

Stopień szkoleniowy: 6 KUP

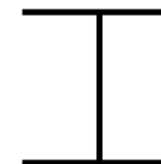
Elementy techniczne występujące w Won-Hyo:

Niunja so sang palmok magki (1, 4, 13, 16)
Niunja so sonkal nopunde anuro taerigi (2, 5, 14, 17)
Gojung so kaunde jirugi (3, 6, 15, 18)
Guburyo jumbi sogi A (7, 25)
Kaunde jopcha jirugi (8, 26)
Niunja so sonkal daebi magki (9, 10, 11)
Gunnun so sun sonkut tulgi (12)
Gunnun so palmok dollymio magki (19, 22)
Najunde apcha busigi (20, 23)
Gunnun so kaunde bandae jirugi (12, 24)
Niunja so kaunde daebi magki (27, 28)

Pozycja początkowa i końcowa: Moa junbi sogi A



Diagram:



Yul-Gok

To pseudonim wybitnego filozofa i uczonego Yil (1536-1584) nazywanego "Koreańskim Konfucjuszem". 38 ruchów tego układu odnosi się do miejsca jego urodzenia na 38 równoleżniku. Zarys diagramu układu odpowiada starożytnemu znakowi oznaczającemu "uczonego" lub "mędrca".

Ilość ruchów: 38

Stopień szkoleniowy: 5 KUP

Elementy techniczne występujące w Yul-Gok:

Annun so kaunde jirugi (2, 3, 5, 6)

Gunnun so palmok magki (7, 11)

Najunde apcha busigi (8, 12)

Gunnun so kaunde jirugi (ap-9, 13, 17, 20, bandae-10, 14, 21, 33, 35)

Gunnun so sonbadak golcho magki (baro-15,18, bandae-16, 19)

Guburyo junbi sogi A (22, 25)

Kaunde yopcha jirugi (23, 26)

Gunnun so ap palkup taerigi (24, 27)

Niunja so sang sonkal magki (28, 30)

Gunnun so kaunde sun sonkut tulgi (29, 31)

Gunnun so bakat palmok nopunde yop magki (32, 34)

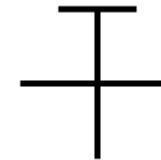
Kyocha so dung joomuk nopunde yop magki (36)

Gunnun so doo palmok nopunde magki (37, 38)

Pozycja początkowa i końcowa: Narani junbi sogi



Diagram:



Joong-Gun

Nazwa pochodzi od nazwiska koreańskiego patrioty Ahn Joong-Gun (1879-1910), który zgładził pierwszego japońskiego gubernatora generalnego Korei. 32 ruchy symbolizują wiek w którym Ahn Joong-Gun został stracony.

Ilość ruchów: 32

Stopień szkoleniowy: 4 KUP

Elementy techniczne występujące w Joong-Gun:

Niunja so kaunde sonkal dung bakuro magki (1, 4)

Yop apcha busigi (2, 5)

Dwitbal so sonbadak ollyo magki (3, 6)

Niunja so kaunde sonkal daebi magki (7, 9)

Gunnun so wi palkup taerigi (8, 10)

Gunnun so napunde sang joomuk sewo jirugi (11)

Gunnun so sang joomuk dwijibo jirugi (12)

Gunnun so kyocha joomok chookyo magki (13)

Niunja so dung joomok nopunde yop taerigi (14, 17)

wyrwanie ręki do gunnun so baro dwijibo (15, 18)

Gunnun so nopunde bandae jirugi (16, 19)

Gunnun so doo palmok nopunde magki (20, 23)

Niunja so kaunde bande jirugi (21, 24)

Kaunde jopcha jirugi (22, 25)

Niunja so palmok kaunde daebi magki (26, 28)

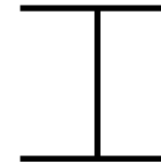
Nachuo so sonbadak nollo magki (27, 29)

Moa so kyokja jirugi (30) gojung so digutja magki (31, 32)

Pozycja początkowa i końcowa: Moa junbi sogi B



Diagram:



Toi-Gye

Pseudonim filozofa i uczonego Yi Hwang (1501-1570). 37 ruchów układu odpowiada miejscu jego urodzenia - 37. szerokości geograficznej. Zarys diagramu, podobnie jak w układzie Yul-Gok, odpowiada znakowi "uczony" lub "mędrzec".

Ilość ruchów: 37

Stopień szkoleniowy: 3 KUP

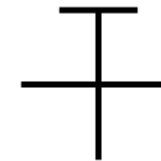
Elementy techniczne występujące w Toi-Gye:

- Niunja so an palmok kaunde magki (1, 4)
- Gunnun so dwijibun sonkut najunde tulgi (2, 5)
- Moa so dung joomuk yopdwi taerigi (3, 6)
- Gunnun so kyocha joomuk noolo magki (7)
- Gunnun so sang joomuk sewo jirugi (8)
- Kaunde apcha busigi (9)
- Gunnun so kaunde jirugi (ap-10, bandae-11)
- Moa so sang yop palkup taerigi (12)
- Annun so bakat palmok san magki (13, 14, 15, 16, 17, 18)
- Niunja so doo palmok najunde miro magki (19)
- chwyt za głowę (20)
- Moorup dollyo chagi (21)
- Niunja so sonkal daebi magki (kaunde-22, 25, najunde-31, 33)
- Yop apcha busigi (23, 26)
- Gunnun so opun sonkut nopunde tulgi (24, 27)
- Niunja so dung joomuk nopunde taerigi (28)
- Kyocha so kyocha joomuk nollo magki (29)
- Gunnun so doo palmok nopunde magki (30)
- Gunnun so palmok dollymio magki (32, 34, 35, 36)
- Annun so kaunde jirugi (37)

Pozycja początkowa i końcowa: Moa junbi sogi B



Diagram:



Hwa-Rang

Nazwa doborowej formacji wojskowej powstałej za czasów dynastii Silla i skupiającej w swych szeregach "kwiat młodzieży". 29 ruchów nawiązuje do istniejącej wówczas elitarniej 29. Dywizji Piechoty w której rozwijano i doskonalono sztukę walki stanowiącą pierwowzór współczesnego Taekwon-Do.

Ilość ruchów: 29

Stopień szkoleniowy: 2 KUP

Elementy techniczne występujące w Hwa-Rang:

Annun so sonbadak miro magki (1)

Annun so kaunde jirugi (2, 3)

Niunja so sang palmok magki (4)

Niunja so ollyo jirugi (5)

Gunnun so kaunde jirugi (6)

Soojik so sonkal naeryo taerigi (7)

Gunnun so kaunde ap jirugi (8, 10, 13, 14)

Gunnun so palmok najunde magki (9, 20)

dosunięcie lewej stopy do połowy dystansu + chwyt za pięść,
wyrwanie (11)

Niunja so sonkal kaunde yop taerigi (12)

Niunja so kaunde sonkal daebi magki (15, 17, 28, 29)

Gunnun so kaunde sun sonkut tulgi (16)

Nopunde dollyo chagi (18, 19)

Niunja so baro jirugi (21, 22, 23)

Gunnun so kyocha joomuk noollo magki (24)

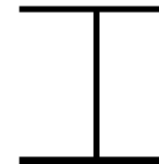
Gunnun so yop palkup tulgi (25)

Moa so an palmok kaunde yobap magki (26, 27)

Pozycja początkowa i końcowa: Moa junbi sogi C



Diagram:



Choong-Moo

Imię nadane wielkiemu admirałowi Yi Soon-Sin (1545-1598) z dynastii Lee, który jest uważany za wynalazcę pierwszego uzbrojonego okrętu wojennego Kobukson ("okręt - żółw"), który swą koncepcją przypominał współczesną łódź podwodną. Układ ten kończy atak lewą ręką, co symbolizuje godną pożałowania śmierć admirała (ginąc w walce pozbawił się możliwości obrony przed niesłusznymi oskarżeniami o zdradę i dowiedzenia swojej lojalność w stosunku do króla).

Ilość ruchów: 30

Stopień szkoleniowy: 1 KUP

Elementy techniczne występujące w Choong-Moo:

- Niunja so sang sonkal magki (1)
- Gunnun so sonkal nopunde ap taerigi (2)
- Niunja so kaunde sonkal daebi magki (3, 5, 8, 10, twigi-19)
- Gunnun so opun sonkut nopunde tulgi (4)
- Guburyo junbi song A (6)
- Kaunde yopcha jirugi (7)
- Yopcha jirugi z wyskoku (9)
- Niunja so palmok najunde magki (11)
- chwyt za głowę w gunnun sogi (11)
- Ap moorup chagi (12)
- Gunnun so sonkal dung nopunde ap taerigi (13)
- Dollyo chagi (nopunde-14, kaunde-17)
- Kaunde dwitcha jirugi (15)
- Niunja so kaunde palmok daebi magki (16)
- Gojung so digutja magki (18)
- Gunnun so dwijibun sonkut najunde tulgi (20)
- Niunja so dung joomuk yopdwi taerigi (21)
- Gunnun so kaunde sun sonkut tulgi (22)
- Gunnun so doo palmok nopunde magki (23)
- Annun so palmok kaunde ap magki (24)
- Annun so dung joomuk nopunde yop taerigi (24)
- Kaunde yopcha jirugi (25,26)
- Niunja so kyocha sonkal kaunde yop magki (27)
- Gunnun so doo palmok sonbadak ollyo magki (28)
- Gunnun so palmok chookyo magki (29)
- Gunnun so kaunde bandae jirugi (30)

Pozycja początkowa i końcowa: Moa junbi sogi

